

LA REAL ORQUESTA SINFÓNICA DE SEVILLA FINALIZA SU CICLO PARA ESCOLARES CON EL PÁJARO DE FUEGO DE STRAVINSKI

- Tras esta semana, el Auditorio Riberas del Guadaíra de Alcalá habrá acogido un total de 18 conciertos por los que han pasado más de 8000 escolares.
- La Sinfónica interpretará *El Pájaro de Fuego* de Stravinski bajo la batuta del Maestro Salvador Vázquez y con la colaboración de dos bailarinas del Estudio de Danza y Pilates *Grand Allegro* ubicado en el propio municipio alcalaño.

Sevilla, 3 de febrero, 2024- La próxima semana la [Real Orquesta Sinfónica de Sevilla](#) cerrará su ciclo para escolares en el Auditorio Riberas del Guadaíra, en el municipio de Alcalá con la obra *El pájaro de Fuego* de Igor Stravinski. Desde el pasado 23 de enero hasta el próximo 8 de febrero se desarrolla este ciclo por el que pasarán un total de 8000 escolares procedentes de diferentes centros educativos de la provincia.

Para cerrar este ciclo educativo (que incluyó los programas *Caperucita Roja* y *Guía de orquesta para jóvenes* las pasadas semanas) la ROSS ha escogido la obra *El pájaro de Fuego* de Stravinski con un total de seis conciertos los días 6, 7 y 8 de febrero a las 10.15 y a las 12.00 horas.

En esta ocasión, será el maestro Salvador Vázquez quien se ponga al frente de la orquesta en un programa que cuenta con la participación especial de dos bailarinas procedentes del *Grand Allegro Estudio de Danza y Pilates*, un espacio multidisciplinar especializado en la enseñanza del ballet clásico y del método HB Pilates dirigido por Nuria Cámpora y M. Ángeles Martín. “*El Pájaro de fuego* es una obra maravillosa que no se frecuenta en conciertos escolares, por lo cual es una gran suerte y oportunidad para todos los niños y niñas que van a asistir. Van a disfrutar y aprender mucho”, señala el director.

El pájaro de Fuego de Stravinski es una de las obras maestras del repertorio musical occidental que se basa en un cuento popular ruso. La obra cuenta la historia del príncipe Iván Tsarevich, quien captura al pájaro de fuego, una criatura mágica, y luego se encuentra con un jardinero encantado y trece princesas cautivas. A través de la intervención del pájaro de fuego, el príncipe enfrenta desafíos y rescata a las princesas. La narradora Ana Hernández Sanchíz acompañará a la ROSS interpretando un texto que sirve de apoyo al concierto y que cuenta al público la leyenda rusa que inspiró a Igor Stravinski para componer el ballet.

Este programa se enmarca dentro de las acciones que la Sinfónica organiza con la intención de fomentar el interés por la música entre los más pequeños y crear nuevos públicos. Las representaciones de *El pájaro de Fuego* están limitadas a grupos escolares.