

# UNA GÚIA PARA “ENSEÑAR A ESCUCHAR” A NIÑOS Y NIÑAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA PARA ESCOLARES DE LA ROSS

- El Auditorio Riberas del Guadaíra de Alcalá acogerá seis conciertos de este programa para escolares a lo largo de esta semana.
- La Sinfónica interpretará la *Guía de orquesta para jóvenes* de Benjamin Britten bajo la batuta del Maestro David Fernández Caravaca.

Sevilla, 29 de enero, 2023- La [Real Orquesta Sinfónica de Sevilla](#) interpretará esta semana el segundo de los conciertos de su ciclo para escolares que comenzó la semana pasada con la obra *Caperucita Roja* en el Auditorio Riberas del Guadaíra, en el municipio de Alcalá. En esta ocasión, la ROSS abordará la obra *Guía de orquesta para jóvenes*, compuesta por Benjamin Britten en 1946, en seis conciertos por los que pasarán miles de alumnos de diferentes centros educativos de la provincia.

En esta ocasión, será el maestro David Fernández Caravaca quien se ponga al frente de la orquesta para dirigir un programa escogido por su carácter pedagógico y educativo. En este sentido, Fernández Caravaca define la obra como “una guía de escucha para jóvenes, que ofrece elementos para enfocar el oído y enseñar a los niños y niñas a identificar los timbres de los diferentes instrumentos de la orquesta”.

La *Guía de orquesta para jóvenes* de Britten arranca con un tema que expone la orquesta al completo y a partir de ahí, se va diseccionando la obra con distintas variaciones para mostrar al público los diferentes instrumentos que la componen. Primero lo harán las maderas, a quienes siguen los oboes, clarinetes y fagotes. A continuación toman su turno las cuerdas con la presencia de los violines, violas y violonchelos, para concluir con una interpretación de una canción propia de los contrabajos. Finalmente, tras una variación del arpa, aparecen los metales introducidos por las trompas, trompetas, trombones y tuba hasta llegar a la percusión, con los timbales a la cabeza y una amplia variedad de instrumentos de esta familia.

La narradora Belén Otxotorena acompañará a la orquesta con un texto que sirve de apoyo al concierto y ayuda al alumnado a comprenderlo mejor. Este programa forma parte de las acciones educativas de la Sinfónica que conforman uno de sus ejes estratégicos, diseñados con el objetivo de acercar a los niños y niñas a la música clásica. El ciclo para escolares concluirá la próxima semana con la obra *Pájaro de fuego*, prevista del 6 al 8 de febrero.

La *Guía de orquesta para jóvenes* tendrá lugar los días 30, 31 de enero y 1 de febrero en dos funciones, a las 10.15 y a las 12.00 horas en el Auditorio Riberas del Guadaíra. Las representaciones están limitadas a grupos escolares.