

LA ROSS ARRANCA SU CICLO DE CONCIERTOS PARA ESCOLARES AL QUE ASISTIRÁN MÁS DE 8.000 ALUMNOS Y ALUMNAS DE LA PROVINCIA

- El Auditorio Riberas del Guadaira de Alcalá será el escenario sobre el que la ROSS interpretará tres conciertos educativos durante las próximas tres semanas.
- En el primero de los conciertos la Sinfónica interpretará la obra *Caperucita Roja* de Paul Patterson y, en estreno absoluto, la obra *El bosque*, compuesta por el maestro John Richard Durant, al frente de la orquesta.

Sevilla, 22 de enero, 2023- Mañana arranca el ciclo de conciertos escolares de [la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla](#) (ROSS) con la obra *Caperucita Roja* a la que le seguirán los programas *Guía de orquesta para jóvenes* y *Pájaro de fuego*, a lo largo de las próximas tres semanas. Está previsto que más de 8000 alumnos de la provincia de Sevilla asistan como público a estos conciertos que se enmarcan dentro de las acciones que la Sinfónica organiza con la intención de fomentar el interés por la música entre los más pequeños y crear nuevos públicos.

El Auditorio Riberas del Guadaira de Alcalá será el escenario que acoja este ciclo de conciertos que comenzará mañana con las primeras de las seis funciones de *Caperucita Roja* programadas el 23, 24 y 25 de enero. El maestro, John Richard Durant estará al frente de la ROSS en este concierto en el que la Sinfónica interpretará un programa compuesto por dos obras: *Caperucita Roja* de Paul Patterson y *El Bosque*, autoría del propio Durant. Ambas piezas van acompañadas por una narración interpretada por Ana Hernández Sanchíz.

La *Caperucita Roja* de Paul Patterson es una obra cargada de humor acompañada de un texto de Roal Dahl que narra el cuento tradicional de una forma diferente. El espectáculo lleva al público una Caperucita adolescente muy irónica y humorística con la que los niños y niñas tendrá la oportunidad de acercarse a la música sinfónica de una forma muy divertida.

El programa abordará también la obra *El Bosque*, con la que el maestro John Richard Durant busca inculcar la conciencia medioambiental en el público infantil. La pieza está acompañada por una narración autoría de Ana Hernández Sanchíz, quien también la interpretará en el concierto. En palabras del compositor “se trata de una obra inspirada en los sonidos de la música de cine; algo que he buscado para atraer a los niños y las niñas para los que puede ser la primera vez que escuchen una orquesta sinfónica”.

Este concierto tendrá lugar los días 23, 24 y 25 de enero en dos funciones, a las 10.15 y a las 12.00 horas en el Auditorio Riberas del Guadaira. A *Caperucita Roja* le seguirán seis funciones de la obra *Guía de Orquesta para jóvenes*, a partir del 30 de enero y otras seis de *Pájaro de fuego*, desde el 6 de febrero. Las representaciones están limitadas a grupos escolares.