



REAL ORQUESTA SINFÓNICA DE SEVILLA

John Axelrod Director Artístico y Musical

25^o

1991-2016
ANIVERSARIO

¡EMPIEZA LA FERIA!

Domingo 10 de Abril de 2016 · 12.00 horas
TEATRO DE LA MAESTRANZA



REAL ORQUESTA SINFÓNICA DE SEVILLA

John Axelrod Director Artístico y Musical

PROGRAMA HOMENAJE AL MAESTRO

JUAN SOLANO PEDRERO (Cáceres 1921 – Málaga 1992)

Como a nadie te he quería

(letra: A. León Montoro - música: J. Solano)

Las campanas de Linares

(letra: J. A. Ochaíta y X. Valerio - música: J. Solano)

En el último minuto (Erika Leiva)

(letra: R. León - música: J. Solano)

Cinco farolas (Erika Leiva)

(letra: J. A. Ochaíta y X. Valerio - música: J. Solano)

Mis tres puñales

(letra: R. León - música: J. Solano)

¡Tengo miedo!

(letra: R. León - música: J. Solano)

¡Ten cuidado!

(letra: R. León - música: J. Solano)

Con ruedas de molino (Erika Leiva)

(letra: R. León - música: J. Solano)

Un rojo, rojo clavel (Erika Leiva)

(letra: R. León - música: J. Solano)

¡Aquella Carmen!

(letra: R. León - música: J. Solano)

Poema de mi soledad (Erika Leiva)

(letra: R. León - música: J. Solano)

Con la colaboración de **ERIKA LEIVA**
SANTIAGO SERRATE DIRECTOR

Orquestación de las coplas: **José Colomé**
Iluminación escénica: **Juan Manuel Guerra**

Duración total estimada 1h 10' (sin pausa)
Año XXVI. Programa 892, 23º de la XXVI Temporada.
Concierto 2.074

ERIKA LEIVA

Erika Leiva, nació en Tarragona en el año 1984, ya que su familia es de origen Andaluz, se encontraba allí por motivos laborales, los mismos que hicieron que seis meses después se trasladaran a La Línea de la Concepción.

A los 12 años le pide a su madre que además de bailar también quiere cantar, sin pensarlo dos veces su deseo se cumplió.

En el año 2008, queda 3ª Ganadora del concurso televisivo “Se llama Copla”, este premio, significa un antes y un después en su carrera artística.

Graba su trabajo discográfico “GRANDE, MUY GRANDE”, teniendo muy buena aceptación.

Erika forma parte de un elenco de magníficos artistas, en el espectáculo “APOTEOSIS”, que está dirigido y producido por José Luis Moreno

En el 2013, se estreno en el Teatro de la Maestranza de Sevilla, el espectáculo “TU NO TE HAS IDO” recordando a MARIFE. Compuesto por Erika Leiva, Joana Jiménez y Antonio Corte. Con este espectáculo recorrieron toda la geografía española.

En el 2014, presento su espectáculo “SEÑORIO”, en el Teatro Lope de Vega de Sevilla, obteniendo un éxito rotundo.

En el 2015, siguió con su espectáculo SEÑORIO, recorriendo Teatros de la provincia de Andalucía, Barcelona, Bilbao. Valencia y Murcia, compaginándolo con sus Gira de verano.

Este nuevo año 2016, está inmersa preparando un nuevo trabajo discográfico.

Erika Leiva es una artista con una voz prodigiosa, teniendo unos registros incalculables. No solo saber cantar, sino interpretar, es una gran actriz en el escenario ■



SANTIAGO SERRATE

DIRECTOR

Nacido en 1975, cursa sus estudios entre Barcelona y Madrid, continuándolos en la Cátedra de Contrabajo de la Escuela Superior de Música Reina Sofía con Ludwig Streicher, donde en 1998 S.M. la Reina le entregó el diploma al alumno más destacado. Estudió dirección de orquesta con Antoni Ros Marbà y en masterclasses con Arturo Tamayo, Salvador Mas, George Hurst y Otto-Werner Mueller.

Debutó como director a los dieciséis años con la Escolanía Coral de San Agustín, de la que formó parte y fue pianista acompañante. En 1994 ganó el Primer Premio de Contrabajo del concurso Germans Claret. Como contrabajista

ha formado parte de la Joven Orquesta Nacional de España, la Joven Orquesta Sinfónica de Cataluña, la RIAS-Jugendorchester de Berlín y de la Orquesta Sinfónica de la RTVE.

Como asistente de los maestros Pedro Halffter, Antoni Ros Marbà y Michel Plasson, ha trabajado en el Teatro Real de Madrid, en el Festival Internacional de Música y Teatro Pérez Galdós de Canarias y en el NCPA de Beijing.

Dirige habitualmente las principales orquestas españolas como también en Italia, Portugal, Grecia y México. En su amplio repertorio operístico se encuentran 60 títulos, obteniendo un gran éxito de crítica y público en el Gran Teatro del Liceu, en el Auditorio de Galícia, para Ópera en Cataluña, en el Teatro de la Zarzuela, en el Principal de Palma de Mallorca y en el de la Maestranza de Sevilla.

Recientemente ha ampliado su faceta pedagógica como profesor en el Curso Internacional de Dirección de Orquesta Antoni Ros Marbà de Barcelona.

Próximos compromisos destacan conciertos en Madrid y Bilbao con el Grupo Sax-Ensemble, con la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria y volverá a Sabadell con el programa doble la *Serva Padrona/il Segreto di Susanna*, entre otros ■



REAL ORQUESTA SINFÓNICA DE SEVILLA



La REAL ORQUESTA SINFÓNICA DE SEVILLA se crea por iniciativa de la Junta de Andalucía y del Ayuntamiento de Sevilla, haciendo su presentación en enero de 1991 e iniciando un camino que la ha llevado a convertirse en referente obligado y en bien cultural indiscutible de su ciudad y de su entorno.

Conmemora en la presente temporada su 25 Aniversario, habiendo conseguido, a lo largo de estos años, un destacado lugar en el panorama sinfónico nacional e internacional que la ha llevado a realizar numerosas giras nacionales e internacionales. La última de ellas en 2009, donde visitó las principales ciudades de Centroeuropa con enorme éxito de crítica y público.

Su actividad sinfónica, centrada en el repertorio tradicional y contemporáneo, presta también especial atención a la música española, la recuperación de obras poco interpretadas y a músicas menos usuales como la de cine y la popular a través de su temporada de abono en el Teatro de la Maestranza y de múltiples actuaciones para diversas entidades.

Participa en actos institucionales y posee varias grabaciones discográficas, para radio y televisión.

En la actualidad, John Axelrod es su Director artístico y musical, con el que desarrolla la XXVI temporada de conciertos, ciclo sinfónico en el que participan destacados directores, solistas, cantantes y coros del panorama nacional e internacional ■



Temporada de
CONCIERTOS

2015
2016



ICAS

Instituto de la Cultura
y las Artes de Sevilla

NOSSO
AYUNTAMIENTO
DE SEVILLA

Temprado, 6 · 41001 Sevilla (España)
Tlf. (+34)954 56 15 36 · Fax (+34) 954 56 18 88
info@rossevilla.es · www.rossevilla.es