



REAL ORQUESTA SINFÓNICA DE SEVILLA

XXV TEMPORADA DE CONCIERTOS DE ABONO 2014-2015
EN COLABORACIÓN CON LA XVIII EDICIÓN DE LA BIENAL DE FLAMENCO DE SEVILLA
TEATRO DE LA MAESTRANZA
Jueves 25 y Viernes 26 de Septiembre de 2014 – 20:30 horas (1º de abono)

FLAMENCO SINFÓNICO

I Parte

Estrella Morente y su grupo

(Pausa 20')

II Parte

JOAQUÍN TURINA (1882-1949)

Danzas fantásticas, Op. 22 (1919)

- I. Exaltación
- II. Ensueño
- III. Orgía

FEDERICO GARCÍA LORCA (1898-1936) / JOAN ALBERT AMARGÓS (1950) *

Siete canciones populares españolas, para cantaora y orquesta sinfónica (1998)

- Los dos peregrinos
- Las morillas que me enamoran
- Viva Triana
- Mamita mía
- Nana del niño gitano
- Los ojos azules
- Las flores de su corona

(Pausa de 15')

III Parte

ROBERTO GERHARD (1896-1970)

Alegrías, Suite del Ballet Divertissement Flamenco (1942) *

- I. Preámbulo – Jácara
- II. Farruca - Jaleo

MANUEL DE FALLA (1876-1946)

***El amor brujo* (1919-25)**

Ballet en un acto con libreto de Gregorio Martínez Sierra (María de la O Lejárraga de Martínez Sierra)

Introducción y escena
En la cueva - la noche
Canción del amor dolido
El aparecido
Danza del terror
El círculo mágico. Romance del pescador
A medianoche - los sortilegios
Danza ritual del fuego -para ahuyentar los malos espíritus-
Escena
Canción del fuego fatuo
Pantomima
Danza del juego de amor
Final: las campanas del amanecer

ESTRELLA MORENTE, CANTAORA
PEPE HABICHUELA, GUITARRA
EDMON COLOMER DIRECTOR

(*) Primera vez por la ROSS

Duración total estimada: 2h 40'

I Parte - Estrella Morente y su grupo: 30' / Pausa 20'

II Parte – ROSS : 17' + 25' / Pausa 15'

III Parte – Estrella Morente y ROSS: 13' + 24'

Año XXIV. Programa 841, 3º de la XXV Temporada. Conciertos 2.026 y 2.027